

Centrópolis®

El Periódico del Centro de Medellín



Año 15 • Edición número 225 • Noviembre de 2017 • Circulación Mensual 25.000 ejemplares • Distribución Gratuita • ISSN 1692-813X • www.centropolismedellin.com

Paseo Bolívar avanza

Comerciantes expresan su preocupación

Pág. 9



Freno a nuevas viviendas, pág. 3

Comienza la repavimentación, pág. 5

Indigencia gana terreno, pág. 7

NUESTROS SERVICIOS TE CAMBIAN LA CARA



116 locales comerciales



Plazoleta de comidas



Salas de cine



Servicios bancarios



Supermercado



Parqueadero gratis

Horario:
Lunes a sábado: 10:00 a.m. a 8:00 p.m.
Domingos y festivos: 11:00 a.m. a 7:00 p.m.

Plazoletas de comidas:
Lunes a sábado: 11:00 a.m. a 9:00 p.m.
Domingos y festivos: 11:00 a.m. a 8:00 p.m.

Tel: 366 72 88
Carrera 52 No. 65-91- Medellín
Facebook: /AventuraCentroComercial
www.ccventura.com



Editorial

Oídos sordos al comercio

El comercio del centro quiere ser escuchado y tenido en cuenta. Así lo han manifestado las diversas asociaciones comerciales con sede en este sector de la ciudad, que a través de diferentes medios le han solicitado a la administración municipal concertar la realización de las obras de infraestructura contenidas en el Plan de Desarrollo 2016-2019.

Hay un consenso en que las intervenciones urbanísticas que se realizan y las que están por comenzar, son necesarias para la resignificación del centro, para hacerlo más amable y más amigable con el peatón, con el visitante, con el turista. En eso no hay ninguna duda y se expresa un apoyo total al Alcalde Federico Gutiérrez y a los entes encargados de dichas ejecuciones.

También hay unanimidad por parte del empresariado formal sobre las dificultades que los diferentes sectores de la economía han tenido a lo largo del año, inclusive con el temor de no lograr las metas al finalizar 2017. Cifras del DANE dan cuenta además del aumento de la tasa de desempleo nacional que llegó en septiembre al 9,2% y en las 13 más grandes ciudades al 10,5%.

Con este panorama, que ha sido similar durante todo el año, las asociaciones comerciales del centro de la ciudad, que han sido participes de las mesas convocadas por la administración municipal como interlocutores para la ejecución de los proyectos, han solicitado desde meses atrás, inclusive en algunos casos desde 2016, que el inicio de las obras físicas no se diera en los últimos meses del año, pues afectarían en gran medida las ventas de la temporada navideña, que representan cerca del 30% del total del año.

La primera alerta fue generada por el inicio de Galería Bolívar, hoy Paseo Bolívar, que con varios frentes de trabajo entre San Juan y Plaza Botero, ha cambiado la dinámica comercial en el sector. Antes de su inicio la Alcaldía fue alertada sobre el impacto que dichas obras podrían generar en la carrera 51 donde se inicia El Hueco, la zona más comercial del centro. Hoy, los balances de los negocios comienzan a ser negativos, la contratación de nuevo personal se ha suspendido y comienza a gestarse un movimiento para pedir la exención del impuesto de industria y comercio, al menos hasta que se entreguen las obras.

La segunda alerta, generada hace tan solo un mes, fue dada por los comerciantes de La Playa en el tramo comprendido entre la Avenida Oriental y Palacé. Ellos, el 3 de octubre fueron enterados que las obras en su sector iniciarían el 30 de octubre. No hubo sensibilizaciones previas, tampoco posibilidad de negociación para el arranque del proyecto. Incluso, se envió al alcalde Gutiérrez una comunicación por parte de la Cámara de Comercio de Medellín, Comité Intergremial de Antioquia, Fenalco Antioquia y Corpocentro, pidiendo aplazar hasta el mes de enero esta importante intervención urbanística. Las solicitudes no fueron escuchadas y las obras comenzaron el pasado lunes 30 de octubre.

Entendemos el interés de la administración municipal en avanzar en la resignificación del centro a través de los proyectos mencionados, pero no puede hacer oídos sordos al clamor de los gremios, de las asociaciones comerciales y de los propietarios de pequeños negocios, que al unísono le han solicitado ejecutarlos preferiblemente en el primer semestre del año.

Centrópolis
El Periódico del Centro de Medellín

ISSN 1692-813X

Director: Jorge Mario Puerta Soto
Comité Editorial: Andrés Mauricio Tamayo Marín (Director de divulgación y prensa de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia), Jaime Arango Uribe (Presidente Corpocentro), Carlos Restrepo Mesa (Vicepresidente Corpocentro).

Editora: Andrea Velásquez Mesa
Periodistas: Alexander Barajas, María Isabel Arbeláez, Víctor Vargas, Daniela Jiménez
Fotografía: Liliana Buitrago, Giuseppe Restrepo
Ilustración: Daniela Jiménez
Diagramación: NeoCiclo S.A.S.
Mercadeo: Karina Torres

Síguenos en:
www.centropolismedellin.com
Twitter: @Centropolis_med
Facebook: Periódico Centrópolis

Para información y pauta:
2312245 - 3105482625
mercadeo@corpocentro.com

Fotodenuncias ciudadanas

Ventas informales invasivas



Por: Mario Salinas

La semana pasada, mientras caminaba rumbo a mi oficina, me encontré a esta pareja con un exhibidor lleno de ropa en plena Avenida Oriental con calle Caracas. La apropiación que estaban haciendo de la acera me pareció molesta. Seguí caminando y en la misma Avenida a la altura de Maracaibo había otro puesto por el mismo estilo.

Si bien estoy de acuerdo con el comercio en el centro, me parece el colmo que sea de manera

informal y peor aún que se acomoden de esta forma tan abrupta en un lugar que se supone es para los transeúntes. Estas personas creen que tienen un almacén y como los clientes se aglomeran allí para aprovechar sus precios, es muy difícil circular por las aceras. Además no tienen permisos para estar ahí y le quitan compradores a los almacenes que sí tienen todo en regla y que pagan arriendo.

Veo a los funcionarios de Espacio Público frecuentemente en el centro, pero... ¿realmente hacen algo?

“Camas” para habitantes de calle



Por: Alfredo Rodríguez

Más que una fotodenuncia como ustedes titulan este espacio, quisiera utilizar su medio para hacer un llamado a la Administración Municipal y manifestar una preocupación que tengo y que estoy seguro que más personas comparten conmigo.

La noticia del nuevo proyecto que derrumbará las pirámides y sembrará cientos de árboles a lo largo de la Avenida Oriental es excelente, pero me preocupa lo que pasará con los habitantes de calle y el uso que le dan a esta zona, pues es evidente que se han ido acomodando al espacio para descansar por unas cuantas horas o incluso para amanecer allí. Las han vuelto sus camas.

Me pregunto qué sucederá cuando se cambien las pirámides por suelo blando, pues será aún más factible que estas personas utilicen el nuevo corredor verde como sitio de vivienda, por eso considero que el proyecto debe ir más allá y que debe incluir un elemento social que se encargue de reubicar a estas personas.

Envíenos su fotodenuncia

Si quiere participar en este espacio envíenos su denuncia, acompañada de una fotografía, al [correo comunicaciones@corpocentro.com](mailto:correo_comunicaciones@corpocentro.com)

Freno normativo a más viviendas en el centro

De las cinco mil nuevas viviendas que se propone impulsar la actual administración en nuestra comuna, todavía no se construye la primera a la espera de decisiones que faciliten la inversión de constructores y compradores.



El actual POT propone que la densificación de vivienda en el centro podría llegar a ser de 15 mil nuevas unidades en diez años.

Por: Alexander Barajas

Pese a estar vendido en su totalidad hace unos ocho meses, el proyecto New York, con sus 172 apartamentos, 160 oficinas y locales comerciales, sigue sin arrancar obras en el lote despejado que lo espera entre la Avenida Oriental y Los Huesos. Hoy atiende allí una vendedora que asegura están gestionando algunos de los 80 permisos necesarios para dar la primera palada en ese y en cualquier otro proyecto en la ciudad.

Constructores proponen que sus compensaciones ambientales puedan hacerse en los corredores verdes que se definieron para el centro, lo que ahorraría recursos públicos.

A falta de una respuesta detallada de la Constructora Invernorte sobre esta demora, que no corresponde con el éxito comercial de este desarrollo inmobiliario en el centro, Eduardo Loaiza, gerente de Camacol Antioquia, nos habló del tema. “No puede arrancar porque no tienen la licencia; no tiene la licencia porque está tramitando los permisos y varios de ellos no los entregan los funcionarios municipales porque aún no se reglamentan, aclaran y definen algunos aspectos del POT de 2014”.

En buena parte, el caso New York es un ejemplo de lo que está frenando el anhelo de un centro con más habitantes, con más dolientes y hogares que ayuden a mejorarlo. Es decir, hay inversores interesados, pero faltan decisiones para detonar estos procesos. Dicha visión es compartida por Alejandro Restrepo, director de Proyectos Especiales de la Alcaldía de Medellín, quien como otros funcionarios se ha reunido desde hace varios meses con los gestores privados para conocer esas inquietudes y tratar de desbloquear las talanqueras normativas.

“En Planeación hay solicitudes de licencias para nuevas construcciones en el centro desde el año pasado. Por ejemplo, para San Benito los constructores ya propusieron 656 VIP (viviendas de interés prioritario) y 278 VIS (viviendas de interés social); en Guayaquil unas 66 VIP y en Corazón de Jesús otras 261 VIS”. Pero ninguno arranca, como otros proyectos que se sabe están en estudio para los sectores de Estación Villa, Perpetuo Socorro, Calle Nueva y San Lorenzo. Agregó Restrepo.

Los recientes anuncios de la administración municipal referidos a su plan urbano, ambiental y social en el centro son vistos con buenos ojos por el sector privado, que espera no se desfallezca en ese esfuerzo y se vean pronto los resultados. También reco-

nocen que se está avanzando en la faltante reglamentación del POT, pero que falta más para levantar el freno de mano (ver recuadro) y poder construir.

Federico Estrada, gerente de La Lonja, el gremio inmobiliario, opinó que se trata de un planteamiento ambicioso “para que se desencadenen proyectos inmobiliarios en la zona tomará un buen tiempo, es un reto muy importante que tienen los constructores y el mismo municipio. Lo que todos esperamos es que se den pronto proyectos de vivienda en el centro”.

Si se construyen esas cinco mil nuevas viviendas, la población del centro subiría hasta en 20 mil habitantes en menos de tres años.

La administración municipal y los constructores, por su lado, son más optimistas y aseguran que las nuevas viviendas podrían empezar el año entrante si hay definiciones, que ya se asoman. “Hace un mes hay una oficina en el tercer piso de la alcaldía para atender trámites de proyectos en el centro, para que no se demoren dos años como todos. Sabemos que en el próximo Estatuto Tributario de Medellín, presentado hace poco al Concejo, se incluyen incentivos que podrían ayudar”, opinó el titular de Camacol.

Normas claras e incentivos

Dentro de lo sugerido por los constructores para agilizar los proyectos de vivienda nueva en el centro está lo siguiente:

- Incentivos en predial para los futuros compradores de esas viviendas (reducción de un porcentaje por un tiempo limitado).
- No cesar y hacer más en temas como seguridad, espacio público y movilidad.
- Reglamentar la opción de apartaestudios, dado su potencial para inversores por la oferta educativa en el centro.
- Concretar las inversiones proyectadas en casi 300 mil millones en este cuatrienio.
- Definir un perímetro a descongestionar, con peajes urbanos y parqueaderos en los límites del mismo.
- Racionalizar la exigencia de parqueaderos para las nuevas viviendas, si se piensa en un centro más descongestionado.
- Definir un centro ampliado hasta el Jardín Botánico y unificar criterios, pues hoy conviven planes parciales, API y zonas consolidadas y ni las curadurías saben cuál norma aplicar para cada proyecto.

 **CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AMERICANA**
INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA®

 **Los mejores momentos de tu vida, vívelos en la Americana**

Pregrados

Descuentos hasta del 50%*
*aplican condiciones y restricciones



Matrículas abiertas

PBX: 444 5004
www.americana.edu.co/medellin

VIGILADA MINEUCACIÓN

Qué es eso de la no violencia

Algunos lo consideran una cultura, sin embargo, algo está claro: la No Violencia no es inacción, sino claramente acción.

Por: **Víctor Vargas**

“La no violencia propone, no impone”. Así define este concepto el Comunicador Social - Periodista e ‘instigador’ de múltiples iniciativas por la defensa de los derechos humanos y de la vida, Juan Fernando Mosquera.

Lo hace en medio de otros hombres y mujeres que, desde distintos ámbitos, disciplinas y roles, entregan mucho de lo que son para que la vida y los derechos de todos, de todas, sean intocables.

Ellos se reunieron en el marco de ‘Foros desde el Centro’ organizado por Corpocentro y el Centro Colombo Americano, cuyo tema central fue ‘La No Violencia: lecciones después de la guerra’. Allí, especialmente Mosquera y la también periodista, docente, investigadora social, consultora en No Violencia e integrante de la Fundación Gandhi, Luz Gabriela Gómez; dejaron claro que la dimensión fundamental de este concepto es la acción.

De qué se trata

Nada menos que de la determinación de buscar, promover, alcanzar cambios, ya sean políticos o sociales, de manera absolutamente pacífica. Históricamente se considera que esta ideología la originó el indio Mahatma Gandhi durante el proceso de independencia de la India frente al Imperio Británico. Dentro de las acciones no violentas del ahora legendario líder



Frente a la violencia es necesario trascender de los diálogos a las acciones. Maira Duque, integrante del Movimiento No Matarás.

político y espiritual, estuvieron la desobediencia civil, las huelgas de hambre y una célebre: la Marcha de la Sal, realizada en 1930.

Buscando reivindicar el derecho de su pueblo a recolectar sal (un elemento de primera necesidad para ellos), que monopolizaban los británicos y mientras sectores indios pedían la confrontación armada para resolver situaciones como esta; Gandhi caminó 300 kilómetros para llegar a la costa de su país y recolectar con su manos, un poco de sal, un acto simbólico que luego de 60.000 detenidos -entre ellos Gandhi-, generó el reconocimiento del virrey británico de la imposibilidad de imponer la ley con las armas. Finalmente liberó a todos los prisioneros y reconoció a los indios el derecho a recolectar sal por ellos mismos.

Y esa determinación de defender la vida, los derechos, con acciones de manera absolutamente pacífica, es la que llevan en el alma y la palabra los invitados al Foro.

“La No Violencia tiene principios esenciales y son muy bellos. Uno de los que más me conmueve es la no coopera-

ción: tengo que tener el valor de resistir y hacer objeción de conciencia a lo que considero que está mal”, afirmó Gómez, directora académica durante tres años de ‘Mayo por la vida’.

En esa línea se expresó Juan Fernando Mosquera cuando recordó que la inacción sí es generadora de violencia, más en una sociedad que se enfrenta hoy con hacer la paz, mantenerla, hacerla “duradera”.

“La primera forma de violencia es no escuchar al otro. Lo vemos en la casa, en la sociedad cuando usted no escucha al del lado. Empieza a hablar más duro y no lo oyen. Levanta un poco la voz y luego llora y nada. Pues luego coge y tira una piedra o lo empuja. Entonces la violencia no nació allí. Dices que él pegó primero, pero la primera violencia fue ignorarlo. El gran problema de esta sociedad es que no escucha, ignoramos a los demás”, afirmó Mosquera, también promotor de ‘Mayo por la Vida’.

Ante esos retos de ciudad y país, el moderador del Foro, Gerardo Pérez, líder social y promotor de convivencia, lanzó la pregunta esencial: ¿qué debe-

mos hacer entonces los colombianos?

Gómez respondió que en la resistencia ante la violencia, en tomar acciones que promuevan la vida, a pesar de los reveses, reside la “esperanza”. Como la que ofrecen los colectivos en Medellín, “que nos están enseñando que si hay derechos vulnerados, tenemos que resistirnos”.

Tanto Mosquera como Gómez, coincidieron en que el poder de las acciones está en la ciudadanía activa, en personas que deciden tomar una actitud ética frente al otro. Incluso Gómez criticó a quienes posan de ‘voceros’ de las necesidades de los colombianos, más en este momento histórico de transición a un nuevo contexto posacuerdo.

“Yo digo que lo más importante en este momento es no ser cínico. Cínico es el que cree que se las sabe todas y cree que tiene la manera de resolverle los problemas a la gente. (...) Esa historia de los ‘todo poderosos’ que llegan a las comunidades porque lo saben todo, es absolutamente lejana a la No Violencia”.

‘Foros desde el Centro’, aportando a la construcción de la Paz

Al Foro realizado en el auditorio del Centro Colombo Americano, estuvieron invitados también Luis Bernardo Vélez, secretario de Inclusión Social de la Alcaldía; Maira Duque, activista, gestora de proyectos culturales e integrante del movimiento No matarás y Alejandro Vásquez, maestro en artes y fundador de la Corporación Cultural El Puente Lab, laboratorio de activación cultural. Ellos compartieron desde sus campos, distintas estrategias por la defensa de la vida.

CENTRO DE FORMACIÓN

lingo
Education for Life

Laureles

PBX: 403 60 23 - 322 00 28
www.lingoforlife.com

Vías del Centro quedarán como nuevas

Se acerca el final de la intervención de Centro Parrilla. Calles e incluso aceras, son renovadas para darle una nueva cara al palpitante corazón de la ciudad.



Además de las reparaciones actuales que incluyen repavimentación total de la capa asfáltica y reparación de huecos; el próximo año se intervendrán calles completas.

Por: **Víctor Vargas**

El Centro vibra cada día con los cientos de miles de visitantes y residentes que, moviéndose de un lado a otro, le dan vitalidad a la zona y a la ciudad misma.

Por eso ahora, cuando se aproxima la finalización de los trabajos de la renovación de acueducto y alcantarillado del centro, conocida como 'Centro Parrilla' y que requirió afectación de la capa asfáltica en amplios sectores de la Comuna 10; la Secretaría de Infraestructura explica sus planes para dejar como nuevas muchas vías y aceras del sector.

Para el mantenimiento y rehabilitación de la malla vial de Medellín, integrada por 2.200 kilómetros de vías, la administración actual tiene proyectadas inversiones por \$250.000 millones. Durante el semestre actual las inversiones ascienden a \$58.000 millones en las que las labores las cumplen un total de 15 cuadrillas de trabajo para toda la ciudad; una de ellas destinada exclusivamente al centro.

Precisamente, durante el periodo que va entre el 1 de agosto y el 25 de octubre, en la Comuna 10 se han realizado 486 reparaciones que se dividen, se-

gún sus características, en parcheos y corrección de fallos. Respecto a los parcheos son reparaciones puntuales de huecos y las correcciones son intervenciones superiores a un metro cuadrado, en este caso equivalentes a 11.922 m² intervenidos durante este lapso que han requerido 737 toneladas de material asfáltico.

En diciembre concluye el Plan Centro Parrilla de renovación de redes de acueducto y alcantarillado y EPM deberá compensar el impacto sobre las vías.

De hecho, hacia mediados de agosto se adelantó una jornada intensa en sectores como la Avenida Oriental en distintos cruces; también en las intersecciones de Sucre con La Playa; San Juan con Palacé; El Palo con Amador e inmediaciones del Parque San Antonio. La Bayadera y Niquitao contaron con su propio grupo de parcheo, todo ello en el marco del objetivo de la Alcaldía: mejorar en un corto periodo de tiempo la malla vial de toda la ciudad.

En cuanto correcciones de fallos también se han dado avances en el centro, sin embargo, la intervención más importante se desarrollará durante el próximo año, "tendrá un plan importante, uno completo para la zona, ya que la mayoría de afectación que tiene la Comuna 10 está relacionada con el Plan Centro Parrilla de EPM y este finaliza en diciembre. A partir de ese momento empezaremos con reparaciones más masivas", indicó Paula Andrea Palacio Salazar, Secretaria de Infraestructura Física de Medellín.

La intervención más importante del centro, en repavimentación, se desarrollará durante el próximo año.

En este momento las autoridades realizan la evaluación de cuántos kilómetros serían intervenidos. Esta es una responsabilidad conjunta con EPM

que, luego del gran proyecto Centro Parrilla, debe restituir las capas asfálticas afectadas.

Sobre la intervención en gran escala que se hará en 2018, tal y como se está haciendo actualmente, la Secretaría de Movilidad definirá cuáles de los trabajos se deben realizar en la noche, por el impacto que pueden causar sobre la movilidad. "Esos trabajos tienen básicamente un horario de entre 8:00 p.m. y 5:00 a.m.", explicó Sergio Alberto Cuervo Montoya, Subsecretario de Construcciones y Mantenimiento de la Secretaría de Infraestructura Física.

Por ahora visitantes y residentes del Centro deberán esperar la finalización de obras de Centro Parrilla y un poco más para ver sus calles y aceras en las mejores condiciones. En ese momento el sacrificio de peatones y conductores será recompensado con un Centro con redes, vías y andenes 'de lujo'.

Gran repavimentación será complementada con mejoramiento de aceras

'Andenes Centro Parrilla' es un proyecto de la Alcaldía de Medellín y EPM que mejorará los espacios públicos en los que se adelantaron cambios de redes de servicios públicos. Estos andenes cuentan con diseños que favorecen la circulación de personas en condición de discapacidad. Esta alianza ha renovado hasta ahora más de 40.000 m² de andenes en el centro de la ciudad.

También se recuperaron 5.000 m² de jardinerías y capa vegetal. Los nuevos espacios urbanos privilegian la movilidad humana.



UNIREMINGTON
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA REMINGTON
RES. 2661 MEN JUNIO 21 DE 1996



EXITOSOS EN TODAS LAS METODOLOGÍAS
PVD
• PRESENCIAL
✓ VIRTUAL
✓ DISTANCIA

www.uniremington.edu.co

PBX: 322 10 00



Línea Gratuita Nacional:
018000 410 203

¡Síguenos en nuestras redes sociales!



www.centropolismedellin.com

Construimos oportunidades con nuestras comunidades indígenas



Con la Gerencia Indígena de la Gobernación de Antioquia, entregaremos **7 escuelas rurales indígenas** en Urrao, Murindó, Nechí, Ciudad Bolívar y Pueblorrico.



Con **Electrificación Rural**, energía eléctrica para más de **420 familias** de comunidades indígenas. Próximamente cerca de **900 nuevas familias** disfrutarán de este servicio.



36 jóvenes de poblaciones indígenas de Antioquia, se benefician con el programa de **Becas para la Educación Superior**.



Construimos **290 viviendas para familias indígenas** en Apartadó, Turbo, Necoclí y Dabeiba, con la **madera** que ha cumplido su ciclo de vida alrededor de nuestros embalses.



Más de **900 personas** tienen mejor salud gracias a las **soluciones de potabilización en las escuelas de las comunidades indígenas** de Frontino, Valparaíso, Jardín y El Retiro.

Por ti, estamos ahí

epm[®]

Alumbrado navideño: estamos de fiesta

La Playa, Paseo Junín, Carabobo Peatonal, Ayacucho, Pies Descalzos y los parques San Antonio y Bolívar, se llenarán de luz y color con la celebración del medio siglo de los alumbrados navideños.

Por: Alexander Barajas

En 1967, esta vistosa tradición que es ya referente nacional y poderoso atractivo turístico de Medellín, nació en nuestra comuna. Más precisamente, en la fachada del edificio Miguel de Aguinaga, sobre la Avenida de Greiff (en el pasado sede principal de Empresas Públicas de Medellín), junto con el cercano parque Bolívar y la siempre acogedora avenida La Playa.

Como lo ha sido desde entonces, el centro será una vez más protagonista de esta fiesta de luces e integración familiar. Así lo destacó el gerente general de EPM, Jorge Londoño de la Cuesta, durante la presentación de los alumbrados de este año, anunciando que la decoración llevará por nombre "Alumbrados EPM, 50 años de historias en Navidad" y tendrá como eslogan la frase "Estamos de fiesta".

Si bien desde mediados del mes pasado se han visto los primeros trabajos de instalación de las luces, el encendido y la inauguración oficial de los alumbrados 2017 será el 2 de diciembre. La exhibición se prolongará hasta el 8 de enero y podrá ser visitada gratuitamente de 6 a 12 de la noche, en cualquiera de los 40 puntos establecidos en toda la ciudad, incluidos los corregimientos. El nodo principal de este montaje, por segundo año consecutivo, será Carabobo Norte, con el Parque Norte como eje.

Así será en el centro

Desde el teatro Pablo Tobón hasta su cruce con la Oriental, en La Playa habrá una decoración entre faroles de diferentes tipos, que cambiarán de cuadra a cuadra, en un recorrido de 650 metros. En total serán 17 tótems con 560 techos.

Ya en la intersección La Playa/Oriental, en pleno corazón de Medellín, se ubicará una figura de 21 metros de altura que representará a los tres Reyes Magos: Melchor, Gaspar y Baltasar, rumbo al Pesebre instalado en el Parque Norte.



37 millones de bombillas, 50.000 figuras, 1.130 kilómetros de manguera luminosa y 15,5 toneladas de papel metalizado de colores darán vida a los alumbrados navideños.

La ruta de luz y color continuará por el Paseo Junín entre 15 cintas navideñas, cada una de 2.09 metros de alto por 1.51 metros de ancho. En el edificio Miguel de Aguinaga, antigua sede de EPM, se decorará la fachada con un gran árbol de navidad, en un tributo a los inicios de los alumbrados.

En Carabobo Peatonal se verán 84 figuras inspiradas en las bolas de Navidad. En el corredor del Tranvía, en Ayacucho, habrá 84 pendones alusivos a los confetis de celebración y a la navidad. En el edificio inteligente de

EPM, en el sector de Pies Descalzos, estará la figura más grande de los alumbrados de este año: un árbol de navidad de 24 metros de altura.

Desde este sector del centro, se podrán apreciar más fácilmente las luces en el cerro Nutibara, decorado con un gran ponqué navideño, con las velitas del cumpleaños. Esta figura tendrá 16 metros de altura. Por último, los parques Bolívar y San Antonio serán también engalanados con especial esmero para la ocasión.

Mucho para hacer y celebrar

Más que luces tendrá la próxima temporada de fin de año en nuestra comuna. Pilar Velilla, gerente del Centro, explicó parte de la programación que han logrado estructurar el ente municipal y los actores privados de La Candelaria. Destacó que este año el Desfile de Mitos y Leyendas volverá a La Playa, "de donde nunca debió haber salido". Previo a esta tradicional muestra se vivirá una nueva edición de Caminá pa'l Centro (1 y 2 de diciembre), con más de 60 actividades. El cierre anual del programa Cultura al Parque se vivirá en el parque San Antonio y habrá programación musical en el teatro Lido. "Del 11 al 18 de diciembre celebraremos el Mercadillo de Navidad, a cargo de la Gerencia del Centro, en la plaza Cisneros. Estamos insistiendo en la plaza Cisneros porque creemos que es uno de esos espacios de ciudad que todavía no se ha conectado con la comunidad". Las novenas de aguinaldos, preparadas por la EDU y las asociaciones de comerciantes, también estarán a la orden del día.

En San Benito

indigencia sigue ganando terreno

Fétido olor de heces y orina en el espacio público, ollas de vicio y constante presencia de habitantes de calle, estarían cocinando un pequeño Bronx en nuestra comuna, el cual urge desactivar cuanto antes.

Por: Alexander Barajas

Cuando uno sigue las caprichosas curvas que hace la Avenida de Greiff luego de Cundinamarca, camino a la Minorista, la hediondez avisa que se está cerca de la Placita de Zea, otrora emblema del ya perdido San Benito señorial, que hace menos de tres décadas todavía atraía a comerciantes y nuevas familias.

Para ser sinceros, al sector siguen llegando habitantes, pero estos sin sueños de progreso y sumidos en el difícil laberinto de la drogadicción, la enajenación mental o la delincuencia. A veces las tres juntas.

“Si acabaran con las ollas de vicio, los habitantes de calle no tendrían por qué mantenerse por acá”, dicen vecinos.

Por esta zona pasan cada día decenas de los 3.600 habitantes de calle que calcula la Secretaría de Inclusión Social existen en la ciudad y varios de los cerca de 20 mil medellinenses considerados en situación de calle (subsisten en el espacio público, pero no pernoctan a la intemperie). Unos y otros encuentran en su momento, en estas aceras, la redención y el pecado, la oficialidad y la delincuencia, tan cerca una de otra.

Con pocas cuerdas de diferencia operan los dos Centro Día creados para atenderles. Pero también hay por lo menos dos grandes ollas de microtráfico a la luz pública, entre las calles 54 y 56. Una, muy mal camuflada tras



Comerciantes y vecinos demandan mayor presencia de la autoridad, con decisión y continuidad en los operativos para acabar con el microtráfico.

una tela verde de construcción que no separa ninguna obra. La otra está en los costados de dos edificios de entidades públicas (la institución educativa San Benito y el COM Centro de EPM), donde con descaro se cambian dosis de vicio por plata. Los jíbaros cuentan abiertamente sus abultados fajos de sucios billetes, mientras los estudiantes y vecinos observan acostumbrados la situación.

A unos pasos funciona una estación de servicio a la que llegan a diario uniformados de la policía y el ejército a surtir de gasolina sus vehículos oficiales. No faltan entre ellos quienes miran divertidos el grotesco espectáculo mientras llenan los tanques.

Ahora les llama la atención un hombre sucio con un cono naranja del tránsito en la cabeza y lo que parece un machete oxidado en una mano. No opone resistencia cuando se lo quitan. Terminan de tanquear y se van.

Conviviendo con el caos

Los que no pueden irse son los comerciantes y los residentes. John Jairo atiende su almacén de colchones y muebles, el mismo del que vive su familia desde hace 15 años. Curiosamente, no se queja mucho de “los indigentes, porque no son agresivos, solo quieren su droga y se tiran en la manga. Afean, pero ya nos acostumbramos y los clientes también”.

En cambio sí lo tienen muy contrariado los operativos de Espacio Público, de los que dice arreciaron en las últimas semanas. “Se me llevaron dos colchones por estar en la acera, sin obstaculizar el paso, pero a los viciosos que se echan en el piso y obligan a la gente a bajarse al pavimento, no les dicen nada”.

La Secretaría de Inclusión Social pide no dar limosnas, porque ese dinero alimenta el microtráfico. “Mejor que se acerquen a nuestra oferta de atención integral”.

Con tozudez subsisten e incluso prosperan negocios de todo tipo a lado y lado de esa triste horda desarraigada: talleres, retacerías, litografías, vidrierías, restaurantes, bares, cafeterías, hasta fábricas de ataúdes y una de arepas. Precisamente esa es la que prefiere Nelly para conseguir las del desayuno.

Ella es una de las residentes tradicionales de San Benito y su Avenida de Greiff. Hace 25 años compró un apartamento de 105 metros del que está orgullosa, pero que por la buena salud propia y la de sus tres jóvenes hijas ha tratado de vender. “Por esta situación lo quieren regalado y tampoco. Es injusto que paguemos como estrato 3

cuando en realidad no alcanzamos ni al 1 con esos vecinos”.

Su unidad de 37 apartamentos y 8 locales es cerrada y cuenta con vigilancia después de las 9 de la noche, hora en la que no es recomendable caminar por allí (“cómo si hubiera hora buena”). Después de la reja hay un alero generoso y al celador se le va el turno espantando per-

sonal que quiere aprovechar ese techo y la acera nueva que dejó Centro Parrilla. “Me da tristeza tener que salir del barrio porque me gusta mucho; es muy central y todo me queda cerquita. Voy caminando al Hueco, a la Oriental, a la Minorista que es la tienda mía. Voy allá casi día por medio y compro todo fresco”, dice Nelly soltando un suspiro.

Esfuerzos insuficientes

Luis Bernardo Vélez, secretario de Inclusión, reconoce que el problema tiende a complicarse por la droga, la violencia intrafamiliar y el desplazamiento intraurbano. No obstante, su despacho, con \$25 mil millones de presupuesto anual para esta población y 120 funcionarios a su servicio en 15 centros de atención dentro del programa Somos Gente, sigue dando la pelea. “No está prohibido vivir en la calle; salir de la adicción o superar problemas mentales es un proceso voluntario, incierto y largo”. En La Candelaria, aparte de los dos Centro Día que reciben 1.500 personas por jornada, funcionan dos dormitorios para 360 abuelos de calle, convenios con cuatro hoteles en Guayaquil para quienes aceptan empezar su recuperación en las dos granjas destinadas para ello en San Cristóbal, un centro de formación en el barrio Prado, un albergue en Juanambú para enfermos de tuberculosis y otro en Corazón de Jesús para personas con discapacidad cognitiva severa.

Otros esfuerzos se han realizado en la zona sin que su efectividad sea duradera. En la semana del 17 de octubre, por ejemplo, se presentó un operativo policial en este difícil sector, en el que se incautaron 480 dosis de cocaína, 612 cigarrillos de marihuana, 12 libras de marihuana, químicos para elaborar base de coca y 25 cartones de cigarrillos de contrabando. Días después, el microtráfico siguió a la vista.

Mercado del Tranvía: nueva propuesta gastronómica

En la calle Ayacucho, entre las estaciones Bicentenario y Buenos Aires del tranvía, se consolida una nueva oferta gastronómica que busca convertirse en un referente para el centro.

Por: Daniela Jiménez González

A lo largo de 520 metros cuadrados las luces, la decoración rústica y la música suave, ambientan la plazoleta central de Mercado del Tranvía, un lugar que está construido en un ochenta por ciento de maderas reciclables y otros materiales recuperados como tuberías, canecas o estibas.

Al estilo de un mercado europeo y con un aforo de 450 personas, el proceso de planeación de este nuevo proyecto tardó alrededor de un año, desde que se trazaron los primeros diseños en el papel hasta su construcción, y ya cumple dos meses de funcionamiento en el barrio Buenos Aires, entre las estaciones Bicentenario y Buenos Aires del tranvía.

Mercado del Tranvía se encuentra ubicado en el mismo punto en el que durante décadas operó el tradicional Estadero Jardín Clarita, uno de los sitios referentes del centro de la ciudad. "Recorriendo el tranvía yo vi que estaba vacío el lugar donde estaba el Jardín Clarita, un lugar que funcionó por cincuenta y tres años y que tenía

billares y mucha gastronomía. Se nos ocurrió la idea de montar aquí un mercado tipo europeo de comidas", afirma Julio Medina Agudelo, uno de los tres socios del proyecto.

La primera planta del establecimiento es una plazoleta grande, distribuida en dos niveles, en los que se encuentran veintidós locales de comidas y bebidas. En la zona de arriba existen tres plazoletas independientes a manera de terrazas, para pasar el rato, conversar o estar con amigos. Quien necesite una de estas terrazas para un evento, puede realizar una reserva. Ya se han realizado allí algunas fiestas de cumpleaños, quince y hasta unas bodas de oro.

La oferta gastronómica es variada: papas a la francesa, pastas, asados, café, hamburguesas gourmet, pizzas artesanales, arepas, alitas, costillas, comida de mar, sandwiches, chicharrón, comida mexicana, arroces, lumpias, comida árabe, jugos y hasta sushi. Los precios de los platos principales están entre 15 mil y 25 mil pesos. "Tenemos de todo. Aquí el que no come es porque no quiere", dice Julio.



El establecimiento abre todos los días al mediodía. De lunes a jueves cierra a las 9 de la noche y los viernes, sábados y domingos a las 12 de la noche. Foto: Cortesía Mercado del Tranvía

Un referente para el barrio

Para el equipo de Mercado del Tranvía, uno de los principales retos es socializar el negocio, que los habitantes de la zona lo conozcan y lo quieran. "La idea es que el local sea muy de la gente. No queremos ser un bicho raro en el barrio, sino que queremos ser parte de él. Que la gente llegue aquí y se sienta orgullosa de lo que tiene. Y eso lo hemos ido logrando poco a poco. No-

sotros queremos, incluso, que la gente del sur monte en tranvía y camine por aquí", agrega el socio fundador. A futuro, se espera que el personal que trabaje en el Mercado sea del sector.

La mayor apuesta del proyecto es que este se convierta en un punto de referencia en el centro y que tenga su propia agenda de actividades. Los lunes habrá talleres de cocina, los

martes se realizarán clases de baile, los miércoles se tendrá una programación de cine gratis, un plan enfocado en los estudiantes universitarios de las instituciones del centro. Los jueves habrá música en vivo y el domingo será para la familia, para pasar las tardes con los niños. Se busca que el mercado sea un sitio vivo y cambiante. "El lema nuestro va a ser: el Mercado del Tranvía, un lugar donde siempre pasan cosas", concluye Julio Medina.

**¡MATRÍCULAS
ABIERTAS!**

Compuedu
Preparando el futuro

PLAN DE
FINANCIACIÓN
PBX: 2313146
info@compuedu.edu.co
www.compuedu.edu.co

**INSCRIPCIÓN GRATIS
NO TE QUEDES SIN ESTUDIAR**

PROGRAMAS TÉCNICOS LABORALES

- Asistente Administrativo en Sistemas de Calidad
- Promotor en Salud y Seguridad Ocupacional
- Secretariado Ejecutivo
- Auxiliar Administrativo
- Auxiliar Contable Financiero
- Auxiliar de Talento Humano
- Auxiliar de Servicio al Cliente
- Promotor de Ventas y Mercadeo
- Auxiliar en Tecnologías de la Información
- Auxiliar Administrativo en Salud (próximamente)
- Auxiliar en Procedimientos Logísticos Empresariales (próximamente)
- Auxiliar en Contabilidad Administrativa (próximamente)

EDUCACIÓN CONTINUA

- CURSOS PERSONALIZADOS (Sistemas, Redes, Sociales, Archivo, etc.)
- DIPLOMADOS (Sistemas, NIIF, Nomina, etc.)
- CAPACITACIONES EMPRESARIALES (Clima Organizacional, Seguridad Ocupacional, Servicio al Cliente, etc.)
- PROGRAMA BECAS / PATROCINIOS

ESTAMOS EN LA PLAZOLETA DEL METRO

SAN ANTONIO, AL LADO DEL TRANVÍA

EDUCACIÓN PRESENCIAL

Con Certificación y Reconocimiento de:



Obras en Bolívar perjudican al comercio

Decenas de reuniones “de concertación” con dos administraciones, no fueron suficientes para que a los comerciantes de la carrera Bolívar no les llegara otra vez diciembre con más obras en el espacio público.

Por: Alexander Barajas

Pese a estar proyectadas desde 2014, las obras del Paseo Bolívar arrancaron a mediados de julio pasado, y por ese curioso afán que a veces toman algunos proyectos oficiales, seguirán sin interrupciones por lo menos hasta mediados de 2018, configurándose así el escenario que querían evitar a toda costa los empresarios de este polo comercial: otro fin de año con obreros sobre aceras y vías.

“No estamos en contra del proyecto, pero siempre pedimos que arrancaran en el primer trimestre para que no nos cogiera otra temporada decembrina con trabajos que afectan la movilidad de los compradores”, comentó el director ejecutivo de Asoguayaquil, Daniel Manzano, quien recordó los inconvenientes que hace poco se vivieron allí a propósito de Centro Parrilla.

Aunque con distintos matices, ese parecer es el mismo de sus pares en otras entidades y actores vinculados al tramo de Bolívar comprendido entre San Juan y la Avenida de Greiff, corredor en el cual se habilitará el futuro Paseo Bolívar. Se trata de un proyecto de \$33 mil millones para el mejoramiento de 56 mil metros cuadrados de espacio público que incluyen ciclo-



Comerciantes del sector intervenido reconocen la aceleración de los trabajos en el último mes, pero también afirman haber presenciado reprocesos.

ruta, paisajismo, arborización, nuevos andenes, jardinerías y bancas, además de la intervención de las plazuelas Nutibara y San Antonio.

Paula Palacio, secretaria de Infraestructura, aseguró que el avance de los trabajos va en un 30%, ajustados al cronograma, por lo que este ritmo no será modificado. Dicha afirmación la lamentan muchos, entre ellos Luis Fernando Sánchez, director de Corbolívar, quien esperaba que la administración acogiera por lo menos la petición de parar las obras una vez se termine el primer tramo (de San Juan a Maturín).

“De seguir con la siguiente etapa hasta Amador, creemos que la afectación que ya se ha sentido, va a ser mucho peor. Ojalá pararan y volvieran a empezar en enero”, dijo. Es un anhelo que comparte Gustavo Urrea propietario de un restaurante y asadero que no

oculta su profunda insatisfacción: “las ventas se cayeron en un 70%, tenía 10 empleados y nos vamos a quedar con 3. La Alcaldía debería indemnizarnos por los perjuicios para el pago de arrendamientos, yo estoy estudiando una acción legal”.

La decisión de no detener obras es tal, que desde la EDU se lidera una estrategia destinada a estimular la visita de potenciales compradores al sector para Navidad. “Reconocemos que las ventas se pueden ver afectadas y por eso creamos la estrategia ‘Enamórate de Bolívar’ para que la gente sepa que aquí el comercio sigue vivo, las obras se hacen con rapidez y permiten el tránsito del peatón; también programamos actividades lúdicas para todos”, afirmó Margarita Rivera, directora de Gestión Social de la EDU.

Ya se cumplieron dos actividades en octubre dentro de ‘Enamórate de Bo-

lívar’ y están programadas otras dos grandes en noviembre y diciembre. La primera servirá principalmente para informar cómo será la movilidad peatonal y de transporte público por el próximo paseo, y la de diciembre

contará con una noche comunitaria de luces y faroles, así como novenas navideñas sobre Bolívar y los sectores aledaños de Maturín, La Bastilla, La Playa, Plaza de Las Luces y Parque San Antonio.

Señalan improvisación

Luis Guidales es vocero de la Veeduría Ciudadana del Paseo Bolívar. Para él, como para muchos de los consultados en el terreno, han sido evidentes los signos de improvisación y decisiones unilaterales en esta obra, pese a tantas reuniones de socialización y consulta convocadas por la pasada y la actual alcaldía. “Somos testigos de que han tirado losas y las han tenido que demoler para volver a hacerlas, retrasando trabajos y afectando al comercio. No saben decir qué van a hacer con las rutas ni si van a dejar acopios. Es algo lamentable para un proyecto en el que los solos diseños costaron mil millones de pesos. Tampoco se sabe qué va a pasar después de los trabajos. Preocupa que como ha sucedido en otras partes del centro, una inversión de más de \$30 mil millones en espacio público termine generando otro foco para la informalidad”.

DOCS
BARCELONA MEDELLÍN

Del 22 al 25
de Nov 2017

Prepárese para una emergencia

¿Está usted preparado para actuar ante un desastre natural? En Centrópolis le damos algunas recomendaciones de expertos para aplicar en casos de temblores, inundaciones, deslizamientos y otro tipo de emergencias.

Por: **Daniela Jiménez González**

En Medellín son seis los principales fenómenos amenazantes para los cuales es necesario tener claras las estrategias de planeación y prevención en caso de que se presenten. Según el Plan Municipal de Gestión del Riesgo de Desastres, las situaciones de alarma que podrían presentarse son los movimientos en masa (deslizamientos), las inundaciones y lluvias torrenciales, los incendios forestales, los sismos, las aglomeraciones (conciertos o eventos deportivos) y actividades industriales (incidentes con sustancias peligrosas).

reducción del riesgo del Dagr, de estas situaciones la que más daño podría ocasionarle a la ciudad sería un sismo. Sin embargo, estos fenómenos son los menos reiterados, mientras que las emergencias más predominantes son los deslizamientos, las inundaciones y las lluvias torrenciales.

Asegúrese de que su vivienda es sismorresistente, para estar más protegido en caso de desastre.

Atento: cómo ser precavido

De acuerdo con Jaime Enrique Gómez Zapata, subdirector de conocimiento y

Dentro de las recomendaciones para reducir el riesgo de deslizamientos,



Estos son algunos de los elementos indispensables en caso de una eventual emergencia.

Gómez sugiere evitar cortes en el terreno (banqueos), no construir en zonas de alto riesgo y realizar un adecuado manejo de aguas lluvias a través de la instalación de canoas o bajantes.

Identifique la ruta de evacuación de su edificio, los elementos de rescate y los puntos de encuentro cercanos.

Para prevenir el desbordamiento de aguas, uno de los principales causantes de las inundaciones, el funcionario recomienda no habitar en zonas de retiro de quebradas, además no arrojar basuras, escombros o muebles en desuso a los afluentes o a sus laderas. Pero, además de estas precauciones, ¿qué otros cuidados podemos tener desde casa para evitar accidentes y estar listos ante cualquiera de estos acontecimientos? Andrés Ramírez, coordinador de socorro de la Cruz Roja, seccional Antioquia, explica que lo primordial es contar con un kit de emergencia donde se incluyan raciones de alimentos no perecederos, fotocopias de los documentos de identidad de los miembros del núcleo familiar, un botiquín de primeros auxilios, una linterna, silbatos e, incluso, un radio de baterías para estar informado del desarrollo de

la situación de riesgo en caso de quedar atrapados en algún espacio.

Es muy importante también contar con un directorio de números telefónicos vitales: línea de emergencia de la Cruz Roja (marcando 132 desde cualquier celular), bomberos, policía, Defensa Civil y el hospital más cercano al lugar donde se reside. Asimismo, tener a la mano los teléfonos de familiares o amigos cercanos para facilitar la labor de contacto de las entidades de rescate. En caso de que uno de los miembros de la familia tenga una condición de salud especial o preexistente (como diabetes o hipertensión), incluirlo por escrito en esta lista para facilitar la asistencia médica en caso de ser necesario.

Para estar preparados, mantenga en casa un kit de emergencia con linterna, botiquín, alimentos no perecederos y documentos importantes.

Es también de utilidad conocer las rutas de evacuación del lugar de residencia, tener un esquema de fácil salida en caso de que haya personas con movilidad reducida y asignar res-

ponsabilidades: quién se encarga, por ejemplo, de proteger a las mascotas o de prestar una asistencia adicional a personas de la tercera edad o a los niños. Una vez que todos estén en una zona segura, verificar las condiciones de salud de cada uno.

Para estar preparado ante un sismo, el objetivo es cerciorarse de que el edificio o vivienda ha sido construido bajo normas sismorresistentes, identificar las rutas de emergencia, la red contra incendios, los elementos de rescate como hachas, botiquines, camillas y monitorear las condiciones de iluminación.

Para Ramírez, en una situación de desastre hay que tener paciencia y permanecer tranquilos, aunque sea difícil. Agrega, además, que Medellín está preparada para una potencial situación de riesgo: "Tenemos la capacidad de afrontar una emergencia. Nos estamos entrenando, adquiriendo destrezas y equipos, que permitan que en el momento en el que se presente una calamidad podamos afrontarla de la mejor forma y que el impacto negativo sea el mínimo".

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
Escuela de Idiomas

Extensión
Idiomas UdeA

Matriculas abiertas para los cursos de idiomas en el centro de Medellín ofrecidos por Idiomas UdeA

Inglés para Niños Dirigido a: niños entre transición y 4 grado de primaria.	12 niveles semestrales Iniciación 1 y 2 (opcional) niveles 1 al 7: 32 horas semestrales, 2 horas semanales Niveles 8 al 12: 64 horas semestrales, 4 horas semanales Ciudad Universitaria UdeA Calle 64 N 53-108 Teléfono: 2195795 E-mail: idiomasudea@udea.edu.co
Inglés para Jóvenes Dirigido a: jóvenes que cursan entre 5º de primaria y 9º de bachillerato	9 niveles semestrales 64 horas semestrales 4 horas semanales Ciudad Universitaria UdeA Calle 64 N 53-108 Teléfono: 2195795 E-mail: idiomasudea@udea.edu.co
Inglés para Profesionales Dirigido a: técnicos, tecnólogos y profesionales.	5 niveles semestrales 100 horas por nivel 6 horas semanales, cursos regulares 12 horas semanales, cursos intensivos Antigua Escuela de Derecho UdeA Calle 49 N 42 A 39 Teléfono: 2199885 E-mail: programainglesprofesionales@udea.edu.co
Idiomas para adultos <ul style="list-style-type: none"> • Inglés • Francés • Portugués • Chino mandarín • Alemán • Italiano • Japonés • Programa de Español como Lengua Extranjera Dirigido a: personas mayores de 15 años de edad y mayores de 18 años para Español.	Inglés Semintensivo 12 cursos trimestrales 40 horas por curso Inglés Intensivo 6 niveles trimestrales 80 horas por curso Inglés Profundización opcional para profundizar y afianzar el nivel en esa lengua 40 horas por curso Chino Mandarín 11 niveles trimestrales 40 horas por curso Francés, Italiano, Portugués, Japonés y Alemán 5 niveles semestrales 80 horas por nivel Centro Internacional de Idiomas y Culturas Carrera 52 N 50-13 Edificio Suramericana del Centro, Piso 2 Teléfono: 5121920 E-mail: ciic@udea.edu.co

2018



¿QUÉ PIENSAN EN INSTAGRAM DE LA ARBORIZACIÓN DE LA ORIENTAL?

El proyecto que anunció el mes pasado el alcalde Federico Gutiérrez, sobre la arborización de la Avenida Oriental, ha generado diversas opiniones en los ciudadanos. Les preguntamos a nuestros seguidores qué piensan del proyecto y esto fue lo que nos dijeron:



@marce_arrubla: Creo que me parece cómico que primero gasten plata quitando árboles y ahora nuevamente los quieran plantar. Pero bueno. Los árboles y la naturaleza siempre son bien recibidos para mí.



@antoflorez: La iniciativa me parece muy buena, y ojalá se convierta en un túnel verde que limpie el aire del centro de la ciudad. Pero por otro lado, me genera incertidumbre la posibilidad de que sea tomado este corredor por habitantes de la calle.



@caro.q11: Que no la llenen de palmas. Que siembren diversas especies que con el pasar del tiempo puedan generar sombra y frescura en una zona tan congestionada.



@dioneliavelez: Una súper idea. La Avenida Oriental va a tener mejor presentación; los árboles son pulmones y veremos la variedad de aves.



@juanes_go: Muy buena la intervención, ayudará a disminuir la contaminación, pero se deben sembrar árboles y plantas que resistan, además un cerco alto para evitar que las personas crucen por estos y que las personas en situación de calle empiecen a ocupar dicho espacio. Tengo muchas expectativas con el proyecto. Espero que termine bien.



@mr_stevens933: Buenísima idea, descongestionaría la Oriental de esa humareda del amigo de los carros.



@tomatesoy: Muy chévere la idea, pero tiene que pasar a una realidad, que sirva para lo que sirven las pirámides: hacer que la gente camine hasta la cebra y no se mate cruzando por la calle.



@taheus: Es muy buena propuesta, pero ojalá sea con diversidad de especies y no puro monocultivo, como ya ha pasado en algunos sectores de la ciudad.



@tomjagos: Me parece muy buena la idea pero me preocupa el hecho de que sirva de baño público para los habitantes de calle, además de cama, supongo que al momento de la planeación previeron estos detalles y tienen alguna forma de contrarrestarlos.



@bobreparador: ¡Excelente! Esta clase de iniciativas son las que nos llenan de orgullo. Entre todos podemos construir un mundo mejor, ¿cómo? Fácil, no tirar basura, ahorrar agua y reciclar, con actos simples como estos llegaremos a vivir en un mundo mucho mejor.



@suadzaida: Me encanta esa idea, la construcción de ciudad no debe reñir con la naturaleza. Sí a la eterna primavera, no al verano eterno.



@lore_isa_lara: Me encanta la idea, ya que las pirámides son una mala inversión que se realizó en su momento. La Oriental es una zona de mayor tránsito y si es posible poner la tecnología a que absorba la contaminación y la convierta en oxígeno como la especie de árbol que hay cerca al edificio inteligente, serviría mucho, y si no es posible, entre más arborizado esté, mucho mejor; así como está la Avenida El Poblado a las alturas de Envigado-Frontera en adelante, es una excelente idea.

Usted también puede participar con su opinión en la cuenta de Instagram [centro_de_medellin](#) o mencionando en Twitter a [@corpocentro](#) con el numeral [#CentroDeMedellin](#)

www.sandiego.com.co
síguenos en  

**VEN Y APROVECHA PARA COMPRAR
A PRECIO DE BLACK FRIDAY**

SANDIEGO CENTRO COMERCIAL
EL LÍDER
LO QUE TE ALEGRA LO ENCUENTRAS

BLACK
Friday

AFILIADO 

24 AL 26
DE NOVIEMBRE



Formación, arte y cultura con enfoque social

El Centro Colombo Americano de Medellín cumple setenta años de actividades formativas en las que el sentido de responsabilidad social ha sido el principal de sus pilares. Conozca esta iniciativa

Por: Daniela Jiménez González

“La beca no ha sido solo la parte académica, también nos ha hecho mejores personas, jóvenes y líderes. Es magnífico poder enfrentarnos con la realidad en la que vivimos las comunidades afro e indígena, conocer un poco de nuestra historia y de dónde provenimos”, cuenta Carlos Ortega, un joven becario del programa Martin Luther King Jr Fellowship (MLK) del Centro Colombo Americano de Medellín, una institución que no solo tiene espacio para las clases de inglés, sino también para el arte y la cultura.

Como Carlos, muchos estudiantes se benefician de las becas que ofrece el Colombo Americano en su línea de proyectos sociales. Las posibilidades de optar por uno de estos programas son variadas, dependiendo del perfil del aspirante. Para el caso de Martin Luther King Jr Fellowship, quienes se postulan deben ser jóvenes universitarios de estratos 1, 2 y 3, de origen afrodescendiente o indígena. Esta modalidad de formación intensiva en el idioma inglés surgió en 2006, tiene una duración de dos años y ya ha tenido presencia en ciudades como Cartagena, Barranquilla, Bogotá, Cali, Medellín, Quibdó y Apartadó.

El Centro Colombo Americano ofrece distintas becas para poblaciones de bajos recursos.

Otros de los programas de becas son College Horizons Outreach Program (CHOP) y English Access Microscholarship Program. Aunque ambos están dirigidos a estudiantes de los últimos grados de bachillerato de estratos 1, 2 y 3, CHOP está enfocado en poblaciones afro e indígena.

“A los aspirantes les exigimos que tengan un buen registro académico. En el programa MLK preferimos estudiantes que estén entre tercero y quinto semestre. Que nos muestren

compromiso para cursar los programas en sus dos años de formación. Esta beca conlleva un componente de liderazgo, por lo que se ofrecen talleres para que los muchachos sean agentes de cambio en sus comunidades”, agrega Claudia Villa, directora académica del Colombo Americano. Las convocatorias para postularse a estos programas se realizan cada dos años, generalmente en el mes de noviembre, con el fin de empezar estudios al año siguiente.

Dentro de la línea de proyección social del Colombo Americano se encuentra su apuesta cultural: dos salas de cine, una galería de arte y una biblioteca bilingüe.

A todas las estrategias de inclusión social se suma una iniciativa impulsada este año por la Embajada de Estados Unidos en asocio con la Oficina de Asuntos Globales para la Mujer: English for Girls, un programa de inglés que se ofrece en Amazonas y Chocó. Tiene un énfasis de género y su objetivo es constituirse como un vehículo para el empoderamiento de las niñas y jóvenes de secundaria en estos territorios, apoyar su educación y fortalecer sus competencias personales, laborales y comunicativas.

Reconocimiento y trabajo por la cultura

Estos apoyos económicos no son las únicas apuestas que contempla el Colombo Americano dentro de su plan de responsabilidad social. Uno de sus mayores logros es haberse consolidado, además, como una entidad cultural ampliamente reconocida en el centro de Medellín. La oferta disponible lo confirma: la galería de arte contemporáneo Paul Bardwell, una serie de laboratorios socio artísticos, dos salas de cine y una biblioteca bilingüe.

“Siempre cuando nosotros organizamos algo en el ámbito cultural es-



Jóvenes becarios de la primera cohorte del programa College Horizons Outreach Program (Chop) del municipio de Bello. Foto: Cortesía Colombo Americano

tamos buscando la responsabilidad social. Me gusta la parte de cultura porque también puede tener un impacto en la gente”, explica Michael Cooper, director del Centro Colombo Americano.

La institución no solo tiene espacio para el aprendizaje del idioma inglés, sino también para el arte y la cultura.

Claudia Villa extiende una invitación a la comunidad del centro para que visite la página de la institución, pase por la sede y se entere de la programación. “No solo es visualizar al Colombo

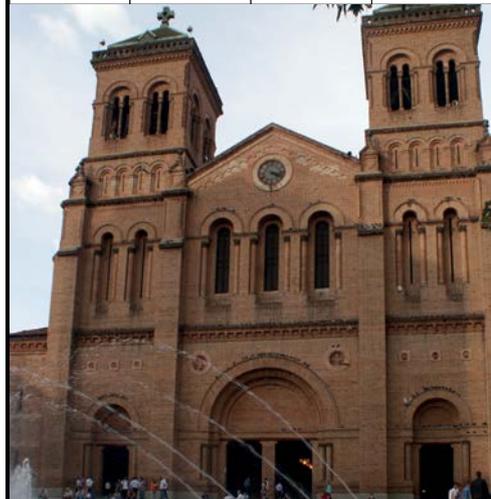
en este campo de los cursos de inglés, sino también en toda esa riqueza cultural que tratamos de articular con el aprendizaje de otro idioma”, agrega.

¿Y existen programas de becas para adultos?

El Colombo Americano ofrece, desde 1990, el Programa de Intercambio Trabajo-Estudio, usualmente llamado Programa de Canje. Este programa busca proporcionar formación académica en el idioma inglés a personas de 20 años en adelante que no estén en capacidad de pagar los cursos. Funciona a manera de trueque, en el que se cambian horas de trabajo o servicio por horas de clases. Así, el participante puede alcanzar a recibir hasta 16 niveles del programa de inglés para adultos en modalidad intensiva.

“Yo creo que cuando seleccionamos los beneficiarios en lo que más insistimos es en la ventaja que tienen estos programas, no solo por el conocimiento y las destrezas que van a adquirir, sino por lo que eso representa para la vida de los jóvenes y de los universitarios. Vemos muy buenos testimonios y experiencias de cómo la educación transforma la vida de los becarios. Generalmente tenemos estudiantes que son nominados luego a otras opciones de programas y que nunca se imaginaron que podrían tener esos cambios en sus vidas. Entonces creo que es una situación muy positiva. Eso sí: requiere sacrificio en el sentido de que hay que tener constancia”, concluye Claudia Villa.

Catedral... Basilica de la Inmaculada Concepción de Maria (foto abajo)	Estocolmo es su capital	Prodigio	Símbolo del europeo	Palacio de la Cultura (foto arriba)	Ciclón	Nota musical	Lo es Perpetuo Socorro de la Comuna 10				
Boñiga							Imitar				
Pronombre personal		Guante de esparto			Raspar						
Desafía a un duelo			Hincha		Quejido		Mister de sobre				
Lengua provenzal		Barrio de la Comuna 10							Muestras de alegría		Por el mismo..., con rigurosa igualdad
Malogra		Anestésico							Curaban		
Lujo, pompa					Eslabón	Artículo gramatical		Título nobiliario británico			
				Sierra..., país de Africa		Barco antiguo		Rostro			
							Vivienda				
Energúmeno	...Bagre, municipio antioqueño		Materia de llaga			Secretos			Barrio de la Comuna 10		
			Estafa			Doctrina japonesa					
			Oración				Demente				
			Prefijo negativo				Futbolista delantero				
Símbolo del tallo		Canal TV italiano									
		Principal fuente de vitamina D				Oreja en inglés					
	...Abad, iglesia del Centro de Medellín						Halagar				
	Pronombre personal						Apostar			Sufijo: semejanza	
Elemento químico				Interjección animosa		Vena de la lengua				Equipo de fútbol italiano	
Limadura				Sofá		Libro de mapas					Grupo sanguíneo
							Dios solar egipcio		Municipio de Atlántico	Su Alteza	
										Por en encina de en inglés	
					Cacharro						Excelente calificación
					Símbolo del litio						
											Sicarios de Hitler
							Labores escolares				
					Parte lateral de la cabeza					A nivel	



Respetar el semáforo
**PRIMERO EL
PEATÓN**



FOROS

Foros desde el centro; propuestas para una mejor ciudad

Tema: El centro como producto turístico – Miércoles 15 – 10:00 a.m. – Centro Colombo Americano.
Organizan: Corpocentro y Centro Colombo Americano – Entrada Libre.

CINE

Docs Barcelona Medellín 2017:

Clase magistral: Los 7 primeros minutos de un documental - Joan González. Paraninfo Universidad de Antioquia. Miércoles 22 – 8:30 a.m. a 10:30 a.m. Taller de Desarrollo Documental. Joan González, día 1. Paraninfo Universidad de Antioquia. Jueves 23 – 9:00 a.m. a 1:00 p.m. Inauguración – “Ciudades a contraluz”. Proyección y conversatorio con el director Francesc Relea. Claustro de Comfama. Jueves 23 - 6:30 p.m. Taller de Desarrollo, día 2. Paraninfo Universidad de Antioquia. Viernes 24 – 9:00 a.m. a 1:00 p.m. Grab and Run. Proyección y conversatorio con la directora Roser Corrella. Cámara de Comercio de Medellín. Viernes 24 – 6:30 p.m. Taller de Desarrollo, día 3. Paraninfo Universidad de Antioquia. Sábado 25 - 9:00 a.m. a 1:00 p.m. En el Taller. Proyección conversatorio con la directora Ana Salas. Centro Colombo Americano. Sábado 25 – 4:00 p.m. Clausura “La Chana”, directora Lucija Stojevic. Centro Colombo Americano. Sábado 25 – 6:30 p.m.

Cámara de Comercio de Medellín:

Fences. Viernes 10 – 6:30 p.m.
La Extraña. Viernes 17 – 6:30 p.m.

Alianza Francesa:

Mes del cine documental – Teatro Alianza Francesa Sede Centro: Crónica de un verano. Martes 7 – 6:00 p.m. Últimas noticias del cosmos. Miércoles 8 – 6:00 p.m. La carrera de Babel. Martes 14 – 6:00 p.m. La socióloga y el osito. Miércoles 15 – 6:00 p.m. Les pépites. Martes 21 – 6:00 p.m. La huerta de mi abuelo. Miércoles 22 – 6:00 p.m. Gracias jefe. Martes 28 – 6:00 p.m.

La permanencia. Miércoles 29 – 6:00 p.m.

Comfama:

La viga en el ojo. Proyección documental. Plazuela San Ignacio. Martes 7, 14 y 21 – 7:00 p.m. a 9:00 p.m.

MÚSICA Y DANZA

Cámara de Comercio de Medellín:

Recital de grado en canto de Verónica Higueta de la Fundación Universitaria de Bellas Artes. Martes 7 – 7:00 p.m. Balada del recuerdo. Video concierto de los años 60 y 70. Miércoles 8 – 6:30 p.m. Concierto de piano. Estudiantes de EAFIT. Jueves 9 – 7:00 p.m. Recital de canto con Stefano Echeverri de la Universidad de Antioquia. Martes 14 – 7:00 p.m. Concierto académico estudiantes EAFIT. Miércoles 5 – 7:00 p.m. Recital de piano de la Orquesta Sinfónica de Antioquia. Viernes 17 – 2:00 p.m. a 5:00 p.m. Recital de violín de la Orquesta Sinfónica de Antioquia. Miércoles 22 – 2:00 p.m. a 5:00 p.m.

Banco de la República:

Concierto con Matteo Cesari, flauta (Italia) y Fuminori Tanada, piano (Japón). Teatro Camilo Torres de la Universidad de Antioquia. Noviembre 17 – 6:00 p.m. a 7:30 p.m.

Teatro Pablo Tobón Uribe:

Concierto de fin de año “¿A quién le gusta jugar?” Café Teatro. Jueves 9 – 10:00 a.m. y 5:00 p.m. Concierto F-31, Medellín Downtango. Café Teatro. Sábado 11 – 8:00 p.m. Instru-Mental. Café Teatro. Sábado 11 – 9:00 p.m. Toronto Dance Theatre. Jueves 23, viernes 24 y sábado 25 – 8:00 p.m.

Centro Comercial El Punto de la Oriental:

Celebración aniversario. Show musical, tarde de animación y torta. Plazoleta central. Viernes 24 – 4:00 p.m.

Teatro Matacandelas:

Diego Ojeda. Viernes 24 – 8:00 p.m.

Café Rojo:

Recital de Danza Sagrada de la India. Viernes 24 – 8:00 p.m.

TEATRO

Teatro Matacandelas:

El Percusionista. Martes 7 – 8:00 p.m. Bombardeo. Miércoles 8 – 8:00 p.m. Angelitos empantanados. Viernes 10 – 8:00 p.m. Restos del mundo. Viernes 10 – 10:00 p.m.

Pequeño Teatro:

Lo que diga el patrón. Sala Rodrigo Saldarriaga. Martes 7 – 7:30 p.m. La Madriguera. Sala Tomás Carrasquilla. Martes 7 de noviembre a sábado 16 de diciembre. 7:30 p.m. El Principito, versión musical. Sala Rodrigo Saldarriaga. Jueves 16 de noviembre a sábado 16 de diciembre.

ENTRETENIMIENTO

Centro Comercial El Punto de la Oriental:

Tarde de bingo. Viernes 17 – 3:30 p.m. Taller para amas de casa. Cupos limitados. Sábado 29 – 3:00 p.m.

Teatro Pablo Tobón Uribe:

Clases de yoga. Martes y viernes – 6:30 a.m. Clases de Lindy Hop. Martes – 1:30 p.m., 3:00 p.m. y 4:30 p.m. Tardes de ajedrez. Todos los días de 2:00 p.m. a 8:00 p.m.

EVENTOS

Unión Centro Comercial

Gran Trasnóchón Black Friday (hasta las 12 de la noche) – Viernes 24. Eucaristía – Todos los sábados – 12:30 p.m.

Alianza Francesa:

Conversatorio. Martes del pensamiento francés. “Filosofía de la música. Mediateca Arthur Rimbaud. Martes 14 – 6:00 p.m.

Cámara de Comercio de Medellín:

Conversatorio literario con los ganadores del Concurso Nacional de Novela y Cuento, y lanzamiento oficial de sus libros. Jueves 23 – 7:00 p.m.

Conversatorio Nuevos Modelos en la Industria Cultural. Exploratorio del Parque Explora. Jueves 30 – 5:00 p.m.

Banco de la República:

La Historia de Medellín, entre flores y lecturas de la Plaza. Lecturas en voz alta. Placita de Flórez. Domingo 12 y 26 – 9:30 a.m. a 11:30 a.m. Tertulia Barrio Viejo-Barrio Nuevo: La Candelaria, la Villa Vieja y la Villa Nueva. Auditorio del Banco de la República. Piso 4. Martes 14 – 1:00 p.m. Taller. En Caminá pa'l centro: Cartas y estampillas: un recuerdo vivo. Hall de ingreso al Banco de la República. Viernes 1 de diciembre - 11:00 a.m. a 1:00 p.m. Taller Conozca los elementos de seguridad de los Billetes de Colombia. Banco de la República, piso 1. 7:15 a.m. a 8:45 a.m. Cita previa. Entrada libre. Informes: 5767416.

Plaza Mayor:

Primer Congreso Internacional de la Niñez. Jueves 9 y viernes 10. 7:00 a.m. a 5:00 p.m.

Comfama:

Recorridos por el distrito cultural San Ignacio. Plazuela San Ignacio. Miércoles 8, 15, 22 y 29 – 6:30 p.m. Final Grand Prix de Ajedrez. Plazuela San Ignacio. Sábado 25 de noviembre - 12:00 m. La arepa invita. Festival de cocina tradicional. Plazuela San Ignacio – 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

EXPOSICIONES

Alianza Francesa:

Inauguración Exposición de Ilustración de Elizabeth Builes. Galería Oliver Debré. Jueves 9 – 6:30 p.m.

Cámara de Comercio de Medellín:

Inauguración exposición Colectiva “Tumultuario”. Muestra de grado 2017-II de la Fundación Universitaria Bellas Artes. Jueves 30 - 7:00 p.m.

Banco de la República:

Black Panthers, todo el poder para el pueblo. Sala de Exposiciones del Banco de la República, piso 3. Visita guiada con cita previa. Informes: 5767412. Lunes a viernes - 8:00 a.m. a 5:00 p.m. Cronología de la Filatelia en Colombia.

Banco de la República, área cultural, piso 4. Lunes a viernes - 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Kettiger, el coleccionista. Banco de la República, área cultural, piso 4. Entrada libre. Lunes a viernes - 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Museo de Antioquia:

Viacrucis. La Pasión de Cristo. De lunes a sábado. Hasta el 13 de noviembre – 10:00 a.m. a 5:30 p.m.

Teatro Oficina Central de los Sueños

La Corporación Artística Teatral Oficina Central de los Sueños fue fundada el 5 de diciembre de 1997 gracias a la iniciativa de un grupo de actores y directores de la ciudad. El Teatro realiza actividades múltiples con programación ininterrumpida de jueves a sábado a las 8:00 p.m., esta cuenta con la participación artística del grupo de planta y grupos invitados de talla nacional e internacional.

Sus obras se clasifican en juveniles y adultas, infantiles y familiares y obras de navidad. Entre otros servicios que ofrece el Teatro están la realización de talleres como iniciación teatral, dirección escénica y actuación, asesorías en eventos, presentaciones artísticas y celebraciones culturales.

El Teatro Oficina Central de los Sueños está ubicado en el centro de Medellín, en la carrera 43 #52-50.



Congreso de Desarrollo se hará en Medellín

El Congreso Internacional Interdiscipliniedad y Desarrollo - CIID Medellín 2017, se llevará a cabo en Plaza Mayor los días 24 y 25 de noviembre. El evento académico reunirá a estudiantes, empresarios, docentes e investigadores alrededor de un eje de trabajo principal denominado 'Diálogo entre saberes con perspectiva global'.

Por: **Daniela Jiménez González**

El certamen, organizado por La Corporación Universitaria Americana, se enmarca en el desarrollo de debates interdisciplinarios alrededor de las posturas críticas para el futuro de la sociedad y el conocimiento en las áreas de Humanidades, Ciencias Sociales, Ingenierías, Ciencias Administrativas, Económicas y Contables, y Ciencias de la Educación, en ambientes virtuales y presenciales.

El encuentro contará con una amplia agenda académica con aproximadamente 120 ponencias de invitados de México, Perú, Argentina, Chile, Uru-

guay, Brasil y Colombia, quienes abordarán temáticas como: tendencias en TIC, economía digital, contabilidad social, derecho público y justicia, producción, innovación y competitividad empresarial, entre otros.

El Congreso contará además con una exposición de trabajos de investigación formativa y aplicada de la comunidad educativa y un foro denominado 'Ciencia, Tecnología e Innovación en Colombia 2018-2022'.

En el sitio web www.ciid.co/medellin se encuentra publicada la agenda del evento y se pueden adquirir las entradas para participar.



Vuelve Caminá Pa'l Centro

¿Le suena familiar la frase "Caminá Pa'l centro"? Además de ser una expresión muy utilizada para referirse a venir al corazón de la ciudad a hacer cualquier diligencia, tomar un café, hacer compras, o simplemente dar una vuelta, es también el evento insignia de la Alianza Cultural por el Centro.

Caminá Pa'l Centro es un evento organizado por entidades que comparten el amor por esta zona de la ciudad,

y que unidas ofrecen una variada programación que les permite a los ciudadanos habitar, compartir y vivir el centro de Medellín, tanto en el día como en la noche.

Esta actividad, que se realiza desde el 2016, y que en diciembre 1, 2 y 3 llegará a su sexta versión, tendrá el lema **"Caminá Pa'l Centro, Todas las noches buenas"**, en la que se planea una programación que prome-

te atraer a personas de toda la ciudad para venir al centro y enamorarse de unos espacios maravillosos que solo se encuentran en este sector.

Para conocer la programación puede consultar la página web de Corpocentro (www.corpocentro.com), miembro de la Alianza Cultural por el Centro. La agenda, que aún está en construcción, estará disponible a finales del mes de noviembre.

Hatoviejo celebra 35 años

Hatoviejo está de celebración. Este tradicional restaurante nació hace 35 años en el corredor turístico de Las Palmas y un año más tarde llegó al centro donde continúa deleitando los paladares de los comensales que a diario disfrutan de sus deliciosos platos.

Pedro Isaza Orozco, gerente de Hatoviejo, habló de la pertinencia de estar en el corazón de la ciudad: "este es uno de los barrios más significativos y con más historia de la ciudad, es un centro económico y residencial, entonces estar y permanecer aquí es de

gran importancia. Queremos además seguir siendo una opción para los turistas que visitan sitios como Junín o el Museo de Antioquia, para que tengan un excelente lugar para comer".

El gerente de Hatoviejo, en diálogo con CENTRÓPOLIS, expresó que si bien el sector gastronómico del centro está unido se puede fortalecer aún más. "Hay un grupo de restaurantes que componemos el Corredor Gastronómico de esta zona. Mientras más estén en el corazón de la ciudad, el Corredor tendrá más fuerza y presencia".

Isaza se refirió también al futuro del centro y destacó que lo imagina como un lugar más peatonal, más accesible para la gente y con un incremento en el turismo. Asimismo aseguró que lo ve en unos años como lo es hoy el centro histórico de otras ciudades: dinámico y recuperado.

Hatoviejo, en su sede centro, quiere seguir destacándose como una de las mejores opciones de comida típica en el sector, enfocándose además en la atención de eventos empresariales. Entre los planes del restaurante también está la expansión a otros sectores del sur de la ciudad.



Commutador: 5112855, Carrera 51 No. 50 - 21 piso 4

En Metro: Estación Parque Berrio

www.arrendamientosnutibara.com

arrendamientos@arrendamientosnutibara.com.co

arrendamientosnutibara

arrendamientosnutibara

Casas

PRADO 620M2, 12AL, BIBL, SAL, COM, GARAJE, HALL, 4BAL, 1PATIO, Z	10000000
SAN ANTONIO DE PRADO 5600M2, 10AL, SAL, COM, C.S-INT, G	6000000
CENTRO 300M2, 5SALONES, 2PTIO, LAVD, 4BÑ, 2LVNO, CERAM-M	4400000
LOS COLORES 860M2, 4AL, BIBL, SAL, COM, C, INT, GARAJE, 1BAL, 3	4000000
BOSTON 170M2, 5AL, SAL, COM, B.AMER, C, INT, GARAJE, 3PATIOS, Z, R	4000000
SABANETA 180M2, 3AL, AL, SER, VEST, S, COM, C, INT, GARAJE, ELE	3500000
ROBLEDO 280M2, 8AL, S, COM, C, INT, 2PATIOS, Z, ROPAS, LAVD, INS	2500000
CENTRO 120M2, 5AL, 3PATIOS, Z, ROPAS, LAVD, 3BAÑOS, BALDOSA	1990000
BUENOS AIRES 311M2, 4AL, S, COM, C, INT, GARAJE, 2PATIOS, Z, ROP	1900000
BOSTON 200M2, 6ALC, S, COM, C, INT, 2PATIOS, Z, ROPAS, LAVD, INS	1750000
FLORESTA 177M2, 4AL, AL, SER, S, COM, C, S-INT, 3PATIOS, Z, ROPAS	1700000
SAN PABLO 162M2, 4AL, VEST, SAL, COM, C, MIX, GARAJE, 2BALC, 1PT	1600000
LAS PALMAS 90M2, 4ALCOBAS, C, SENCILLA, 2BAÑOS, BALDOSA	1600000
PRADO 180M2, 4ALC, SALA, COM, S, COM, C, S-INT, 1PATIO, Z, ROPAS	1500000
VILLA HERMOSA 240M2, 5AL, SAL, COM, C, INT, PARQUEADERO, CUB#1, 1	1500000
SAN PABLO 110M2, 5AL, SAL, COM, C, SEN, GARAJE, HALL, 1PTIO, Z	1500000
CAICEDO 220M2, 6ALC, C, SENCILLA, 2PATIOS, 3BAÑOS, CERAMICA	1400000
PRADO 230M2, 5ALCOBAS, SALON, COM, C, SEM-INT, 2PATIOS, Z, ROPAS	1200000
SANTA FE 95M2, 4ALC, S, COM, C, S-INT, 1 BALC, 1 PATIO, LAVD, INT	1200000
VILLA HERMOSA UNID. C, 120M2, 3AL, SAL, COM, C, INTEGRAL, 1PATIO	1100000
LAURELES 152M2, 3ALC, S, COM, B.AMER, C, INTEGRAL, 1PATIO, LAVD	1100000
SANTA FE 113M2, 3AL, BIBL, S, COM, B.AMER, C, INT, 1BALC, 1PATIO	1100000
CASTELLANA 100M2, 3AL, AL, SER, BIBL, S, COM, C, SENCILLA, 1BAL	1050000
ROBLEDO 80M2, 4AL, SAL, COM, C, SEN, 3PATIOS, Z, ROPAS, 2BÑ, 1CL	1000000
BUENOS AIRES 100M2, 3AL, SAL, COM, C, INT, GARAJE, 1BAL, 1PTIO	1000000
CABAÑAS 110M2, 4AL, S, COM, B.AMER, C, INT, 1BALCON, 1PATIO, Z	1000000
MANRIQUE 170M2, 5AL, SALA, COM, C, SENC, 1PATIO, 3BÑ, 2LVNO, B	900000
ROBLEDO 70M2, 3AL, S, COM, B.AMER, C, INT, 1BAL, 1PATIO, Z, ROPAS	850000
ARANJUEZ 80M2, 3AL, BIBL, S, COM, C, INT, 1BALC, Z, ROPAS, LAVD	800000
LA MILAGROSA 65M2, 2ALC, S, COM, B.AMER, C, INT, 1PATIO, LAV	650000
SALVADOR 85M2, 3AL, S, COM, C, SEN, 2PATIOS, 1BAÑO, TEL, TIN, 1L	600000
BELLO 70M2, 2AL, S, COM, C, SEN, TERRAZA, 1PATIO, Z, ROP, LAVD, Z	560000
VILLA HERMOSA 70M2, 2ALC, SALA, COM, C, S-INT, 1PATIO, LAVD	560000
BELLO 53M2, 1ALC, MEZ, SALA, C, INT, 1BALC, Z, ROPAS, LAVD, INS, L	550000
CAMPO VALDES 74M2, 2ALC, SAL, C, SENC, HALL, LAVD, INS, LAV	500000

Apartamentos

EDIF TRAS LA PLAZA POBLADO UNID. C, 100M2, 2AL, S, COM, B.AMER, C, S-INT, PARQ.	2400000
EDIF LAS FUENTES #4 SURAMERICANA 106M2, 3AL, AL, SER, S, COM, C, INT, PARQ, CUB	1900000
URB TORRES DEL RIO COLOMBIA UNID. C, 80M2, 3AL, S, COM, C, INT, PARQ, CUB#349, 1	1600000
URB PIZARRA LOS COLORES UNID. C, 80M2, 3AL, BIBL, S, COM, B.AMER, C, INT, PARQ, C	1400000
EDIF PUERTA DE SANTA MARIA CENTRO UNID. C, 134M2, 3AL, AL, SER, S, COM, C, S-IN	1300000
URB NUEVO MUNDO LOS COLORES UNID. C, 58M2, 2AL, S, COM, B.AMER, C, INT, PARQ, CU	1250000
URB CIUDADELA OPORTO, CERCA DEL COLEGIO CABAÑAS UNID. C, 86M2, 3AL, BIBL	1200000
EDIF EL REGALO DE DIOS SANTA MONICA 100M2, 3AL, S, COM, B.AMER, C, INT, GR, 1B	1180000
EDIF SANTIBARI BOSTON 95M2, 3AL, S, COM, B.AMER, C, INT, GR, ELE, 1BAL, 1PTIO, Z	1100000
URB CIUDAD CENTRAL BELLO UNID. C, 66M2, 3AL, S, COM, B.AMER, C, INT, PARQ, CUB#2	1100000
EDIF LOS CISNES CENTRO 131M2, 4AL, BIBL, S, COM, C, S-INT, GR, Z, ROP, LAVD, INS	1000000
CERCA DE LAS MELLIZAS BUENOS AIRES 130M2, 3AL, SAL, S, COM, C, INT, Z, ROP, LAV	1000000
EDIF BILBAO (SAN GABRIEL) ITAGUI UNID. C, 61M2, 3AL, S, COM, C, INT, PARQ, CUB	1000000
CERCA DEL MALL DE LA 90 AMERICA 100M2, 3AL, AL, SER, SAL, COM, C, INT, 1PTIO, Z	1000000
URB ALTOS DE CIUDADELA BELEN UNID. C, 60M2, 3AL, S, COM, C, INT, PARQ, CUB#49, 2	1000000
URB COLINAS DEL VIENTO SAN DIEGO UNID. C, 70M2, 3AL, SAL, COM, C, INT, PARQ, C	1000000
TORRE HUMANITAS, FRENTE DEL ÉXITO ITAGUI UNID. C, 70M2, 3AL, S, COM, B.AMER	980000
EDIF ALTOS DEL CASTILLO LAS MERCEDES BELEN UNID. C, 80M2, 3AL, S, COM, C, INT	850000
URB PUERTA MADERA BELLO UNID. C, 68M2, 3AL, S, COM, C, INT, PARQ, CUB#1, 1BAL, Z, R	850000
URB VILLA AURORA, SAN JUAN LA TASAJERA COPACABANA 70M2, 3AL, S, COM, B.AME	800000
URB CEIBA DEL NORTE NIQUIA UNID. C, 57M2, 2AL, SAL, COM, B.AMER, C, INT, PARQ, C	800000
EDIF FUNDADORES 2 COPACABANA 60M2, 2AL, S, COM, B.AMER, C, INT, Z, ROP, LAVD, IN	800000
URB TURIN CENTRO UNID. C, 40M2, 2AL, S, COM, B.AMER, C, INT, Z, ROP, LAVD, INS, LAV	770000
CERCA DE LA IGLESIA DE LAS 3 CRUCES CABAÑAS 85M2, 3AL, S, COM, C, S-INT, 1BA	770000
CERCA DE LA PLAZA CAMPO VALDES 90M2, 3AL, S, COM, C, SEN, 1BAL, 1PTIO, LAVD, IN	750000
URB CACIQUE NIQUIA UNID. C, 70M2, 3AL, S, COM, C, S-INT, Z, ROP, LAVD, INS	750000
LA MANSION VILLA HERMOSA 76M2, 3AL, SAL, COM, C, INT, PARQ, CUB#0, 1PTIO, Z, ROP	750000
POR LA TORRE CABAÑAS 90M2, 3AL, S, COM, C, INT, 1BAL, Z, ROP, LAVD, INS, LAV, 2BÑ	720000
EDIF GIRASOLES DE PRADO 55M2, 3AL, S, COM, C, INT, 1BAL, Z, ROP, LAVD, INS	700000
FRENTE DE LA IGLESIA EL PILAR LAS PALMAS 70M2, 2AL, S, COM, C, SEN, 1PTIO, LA	700000
URB RESERVAS DE SAN JUAN COPACABANA UNID. C, 48M2, 2AL, S, COM, C, INT, PARQ, D	550000
EDIF MONITOR AMERICA 35M2, 1AL, SAL, B.AMER, C, S-INT, Z, ROP, LAVD, INS, LAV, 1B	550000
EDIF LAS DOS TORRES BOSTON 35M2, 1AL, C, INT, Z, ROP, LAVD, INS, LAV, 1BÑ, 1CAB1	550000

Locales y Oficinas

HOTEL NUTIBARA CENTRO 150M2, AL, SER, PORT, ASC, MARMOL	28160000
EL PALO CON ARGENTINA CENTRO 400M2, 6SALONES, C, S-IN	9000000
AVDA ORIENTAL CENTRO 200M2, 1AMB, C, SEN, 1BÑ, 1LVNO, BA	6500000
CC BOYACA CENTRO 340M2, 1AMB, 2BÑ, PORCEL, LAMPARAS	5500000
CERCA A MERCADOS MADRID CALASANZ 100M2, 3SALONES, 1B	5000000
EDIF LUCRECIO VELEZ CENTRO 264M2, 8SALONES, TERR, 4BÑ	4500000
BODEGA UNIDAD INDUSTRIAL EL CARMELO ITAGUI 220M2, 2	3700000
AYACUCHO BUENOS AIRES 150M2, 1AMB, 1BÑ, 1LVNO, BALD, LA	3500000
BOYACA CON TENERIFE CENTRO 263M2, 1AMB, 3BÑ, DIV, 2LVN	2800000
CC EL DIAMANTE ESTADIO 72M2, 1AMB, 1BÑ, TEL, 1LVNO, POR	2200000
CC JUNIN LA CANDELARIA CENTRO 70M2, 3SALONES, LAVD, 2	1800000
CERCA AL PARQUE VILLA HERMOSA 126M2, 1AMB, 1PTIO, LAV	1550000
POR JESUS NAZARENO CENTRO 90M2, 1AMB, 1BÑ, 1LVNO, CERA	1500000
EDIF LA CEIBA CENTRO 115M2, 2SALONES, BALD, LAMPARAS	1500000
EDIF JOZAVEL CENTRO 150M2, 2SALONES, CNETA, LAVD, 1BÑ	1200000
AL FRENTE DE LA U DE A CHAGUALO 70M2, 2AL, SAL, C, SEN	1150000
CERCA AL PARQUE VILLA HERMOSA 100M2, 1AMB, 1BAL, 1PTI	1000000
CC ESTACION NIQUIA 35M2, 1 AMBIENTE, COCINETA, INS, LAV	950000
EDIF COLPATRIA CENTRO 42M2, 1AMB, 1BÑ, PORT, ASC, 1LVNO	840000
CERCA DEL PARQUE ARANJUEZ 24M2, 1AMB, 1BÑ, 1LVNO, CERA	750000
CC METROCENTRO # 1 CENTRO 9M2, 1AMB, PORT, ASC, BALD	650000
CC PASEO JUNIN, PARQUE SAN ANTONIO CENTRO 8M2, CERA	600000
CERCA A LA CANCHA DE LAS ESMERALDAS ARANJUEZ 10M2	580000

unidos



CaminoReal
El centro comercial del centro

Patina Sobre hielo

— Del 14 de noviembre al 31 de enero —



ABRIMOS
LOS DOMINGOS
DE DICIEMBRE



Registra tus facturas

iguales o superiores a \$50.000
y participa en el sorteo de un
LOGAN OKM

Válido del 1 de noviembre de 2017 al
31 de enero de 2018

  www.caminoreal.com.co

*Aplican condiciones y restricciones, conócelas en www.caminoreal.com.co

